

IV COLOQUIO INTERNACIONAL DE ESCUELAS DE TEATRO 2022
LENGUAJES EXPRESIVOS: LOS CAMINOS DEL ACTOR
FRANJA FORMATIVA
INSCRIPCIÓN A TALLERES

	Taller	Docente	Institución	Horario	Lugar	Link inscripción
1	Clase magistral virtual: "Escenificar. La dirección escénica en ámbitos de intervención"	Eduardo Sánchez.	Universidad de Antioquia	Jueves 7 de abril 7:00p.m - 9:30p.m	Virtual por meet	https://forms.gle/HXATQjs1nZeXJMCt9
2	Actuar es jugar	Martín Pardo Fermoselle	ExpresArte. España.	Viernes 8 de abril 7:00p.m - 9:30p.m	Virtual por meet	https://forms.gle/AM8T51atkRqTnWAw8
3	La voz trascendiendo la pantalla	Adria Peña Flores.	Universidad de Sonora - México	Jueves 7 y viernes 8 de abril 7:00p.m - 9:30p.m	Virtual por meet	https://forms.gle/BFwNAzqnsZHnEsor7
4	El cuerpo de la voz	Sandra Liliana Jaimes Espinosa.	Macario Teatro	Sábado 9 de abril 9:00a.m. - 12:00p.m.	Virtual por meet	https://forms.gle/HqjK1KmEd4Vpa4aa8
5	Clase magistral virtual: Desarrollo del proyecto PECDA en México con "Asintomática /Fragmentos de una Identidad".	Elizabeth Vargas	Universidad de Sonora - México	Sábado 9 de abril 9:00a.m. - 12:00p.m.	Virtual por meet	https://forms.gle/8fkjJrizkAvSYUKV8
6	Artistas - estrategias para aplicar a becas en el exterior.	Rolando Vargas.	Universidad de California, UC Santa Cruz.	Sábado 9 de abril 9:00a.m. - 12:00p.m.	Virtual por meet	https://forms.gle/QcKcJEMmDaitKkRH7
7	Selva- Ciudad Cuerpos Testimonios	Allyson Daniela Ramírez Lugo.	Universidad Distrital - ASAB	Jueves 7 de abril 7:00p.m - 9:30p.m	Salón 701 - UAN	https://forms.gle/5MDUWwa91teGXRGr6
8	Herramientas audiovisuales para actores-actrices	Julian Mauricio Gómez Ocampo	Universidad del Valle	Jueves 7 y viernes 8 de abril 7:00p.m - 9:30p.m	Auditorio Delia Zapata Olivella- 5to piso UAN	https://forms.gle/TFtPFsMKUWi1C1ze6
9	Programación Neurolingüística para las Artes.	Nathaly González Rodríguez	Universidad Antonio Nariño	Jueves 7 y viernes 8 de abril 7:00p.m - 9:30p.m	Salón 601 / 701 UAN	https://forms.gle/GK34YtfWTu9qL9ScA
10	Memoria, cuerpo y dramaturgia.	Luis Monroy Mendez.	Universidad Antonio Nariño.	Jueves 7 y viernes 8 de abril 7:00p.m - 9:30p.m	Salón 703 - UAN	https://forms.gle/aqwtgbGZpGYW4g3o9
11	Entrenamiento y dramaturgias efímeras"	Diego Zamora Cruz	Universidad Distrital - ASAB.	Sábado 9 de abril 9:00a.m. - 12:00p.m.	Salón 703 - UAN	https://forms.gle/m8CB6QV9sopEiEf9KA

*Cupos limitados, previa inscripción.

Consulte toda la programación del IV Coloquio en www.retcolombia.org