



Maestría en Estudios Artísticos

Ciclo de sustentaciones 2022-1

Miércoles 20 de abril

Hora: **4:00 pm**

Presencial

Lugar: Facultad de Artes ASAB, cra 13 # 14 - 69, salón 211

Trabajo de Grado: **Ficciónar relaciones con la biodiversidad en dinámicas del cocinar y el comer.**

Estudiante: **Mauricio Ramírez Castro**

Tutor: Andrés Foglia

Jurado Interno: Oscar Monroy

Jurado Externo: María Buennaventura

Jueves 21 de abril

Hora: **3:00 pm**

Presencial

Lugar: Facultad de Artes ASAB, cra 13 # 14 - 69, Auditorio Samuel Bedoya.

Trabajo de Grado: **Corpoenergía de lo sensible. Una propuesta de creación colectiva y creación de colectivo.**

Estudiantes: **Sergio Andrés Castillo Alvarado y**

Dency Leonardo Useche Quimbayo

Tutor: Pedro Morales

Jurado Interno: Jorge Peñuela

Jurado Externo: Sofía Monsalve

Viernes 22 de abril

Hora: **8:00 am**

Virtual, Enlace de conexión:

Plataforma Zoom: <https://us02web.zoom.us/j/84893908693>

Código de acceso: 051740

Trabajo de Grado: **Mujer de carne y palabras**

Estudiante: **Mélida González**

Tutor: Sonia Castillo

Jurado Interno: Sandra Suárez

Jurado Externo: Linna Rodríguez

Viernes 22 de abril

Hora: **2:00 pm**

Virtual, Enlace de conexión:

Plataforma Zoom: <https://us02web.zoom.us/j/84893908693>

Código de acceso: 051740

Trabajo de Grado: **¿A quién le importan los gusanos?**

Pensémonos una manera nueva de gestar la literatura

Estudiante: **Dayan Alexander Arévalo Arévalo**

Tutora: Luisa Piedrahita Jaramillo

Jurado Interno: Camila Esguerra

Jurado Externo: Lía García

Martes 26 de abril

Presencial

Lugar: Centro de documentación de las artes Gabriel Esquinas,
Facultad de Artes ASAB, cra 13 # 14 – 69.

Hora: **2:00 pm**

Trabajo de Grado: **Ser costurera en Bogotá: De lo personal a lo colectivo.**

Estudiante: **Ángela Cristina Hernández Guevara**

Tutora: Marta Bustos

Jurado Interno: Alejandro Gamboa

Jurado Externo: Adriana Urrea

Martes 26 de abril

Hora: **4:00 pm**

Presencial

Lugar: Centro de documentación de las artes Gabriel Esquinas,
Facultad de Artes ASAB, cra 13 # 14 – 69.

Trabajo de Grado: **Agüe-agüa-agüelita AGÜELA.**

**Indagaciones de las intersensibilidades de los transitos
campo-ciudad en la experiencia vital de mi agüela María
Cristina Ladino Rodríguez.**

Estudiante: **Llerly Darlyn Guerrero Gómez**

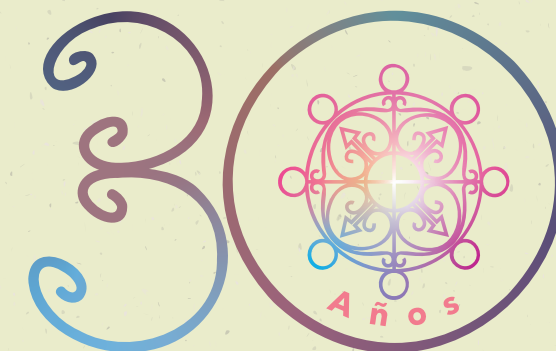
Tutora: Sonia Castillo Ballen

Jurado Interno: Francisco Ramos

Jurado Externo: Elsy Rodríguez



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS



Facultad de Artes ASAB