



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Facultad de Artes ASAB
Decanatura



CIRCULAR No. FAA-C-011-2022

PARA: COMUNIDAD UNIVERSITARIA
DE: DECANATURA FACULTAD DE ARTES ASAB
ASUNTO: INICIO DE CLASES, PERIODO ACADÉMICO 2022-I
FECHA: 22 DE ABRIL DE 2022

La Universidad debiera insistirnos en lo antiguo y en lo ajeno. Si insiste en lo propio y lo contemporáneo, la Universidad es inútil, porque está ampliando una función que ya cumple la prensa.
JORGE LUIS BORGES

Respetada Comunidad Académica,

La Facultad de Artes ASAB abre sus puertas este lunes 25 de abril para el inicio del periodo académico 2022-I y por tal motivo, les presento un fraternal saludo de bienvenida al Palacio de La Merced, espacio físico que nos acoge día a día en su belleza arquitectónica.

Período académico pospandémico que significa el reencuentro presencial y humano de toda una comunidad que retoma sus particulares actividades académicas y misionales enmarcadas en la celebración de una institución con presencia de 30 años en el panorama artístico y universitario del país.

Como inicio a este proceso, los días 25, 26 y 27 de abril los proyectos curriculares de pregrado y unidades académicas llevarán a cabo Jornadas Pedagógicas presenciales con el fin de adelantar procesos de actualización de los Proyectos Educativos de Programa – PEP, y otras actividades de apoyo a los procesos de Autoevaluación y Acreditación, Renovaciones de Registro Calificado, incorporación TICs y Resultados de Aprendizaje, a las cuales les extendemos esta invitación.

Para el cumplimiento de la agenda de desarrollo curricular y planeación académica, requerimos de la presencia de todo nuestro cuerpo docente en relación directa a su plan de trabajo y tipo de contratación.

Finalmente, presento mis sinceras disculpas al equipo docente que ha sido hondamente afectado por el incumplimiento en el cronograma de pagos y liquidaciones que se sigue generando por la migración del tradicional sistema artesanal a uno sistemático y respaldado por programas de información actuales.

Las clases iniciarán con normalidad el día jueves 28 de abril.

Cordial saludo,

ANDRÉS RODRÍGUEZ FERREIRA
Decano Facultad de Artes - ASAB
Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Elaboró: Paola J. Corzo Morales – Secretaria Decanatura



**Comité de Autoevaluación y Acreditación y Comité de Currículo
Abril 2022**

JORNADA PEDAGÓGICA

Cronograma de trabajo de los Proyectos Curriculares de la Facultad de Artes ASAB
25-26-27 de abril de 2022

| Proyectos Curriculares | Artes Plásticas y Visuales | Artes Escénicas | Arte Danzario | Artes Musicales | Maestría y Doctorado en Estudios Artísticos |
|------------------------|---|--|--|---|---|
| Fecha y Hora | Lugar: Facultad de Artes ASAB Actividad/Responsables | | | | |
| Lunes 25 | | | | | |
| | Apertura de la jornada por el coordinador | 8:00 Presentación por Camilo Ordoñez | 8:00-9:00 Bienvenida al seminario docente Dubián Gallego Presentación objetivos, actividades y dinámica de trabajo. | 8:00-9:00 Bienvenida por Carlos A. Martínez | 8:00-8:20 Apertura por Ricardo Barrera |
| | 8:20 Estructura del proyecto curricular por Ma. José Arbeláez | 9:00-10:00 # 1. Presentación de la encuesta PR-RA Globales PEF #2. Presentación | 9:00-9:30 Presentación de doc. Avance de Resultados de Aprendizaje por Mario Cárdenas | 8:20-9:30 Presentación Incorporación de las TIC al programa | N/A |



Comité de Autoevaluación y Acreditación y Comité de Currículo Abril 2022

| | | | | | | |
|------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| 8:00 am a 12:00 m | Actividades del proyecto curricular | | encuesta inclusión de tecnologías de la información en el desarrollo de las propuestas formativas. # 3. Compromisos de cada docente | | | |
| | 8:35 Resultados de Aprendizaje por Dilma Valderrama | 10:00-1:00 Mesa 1 Revisión y actualización componentes pedagógico y epistémico del PEP. | 9:30-10:00 Presentación motivador y detonantes: ¿Qué esperamos que el estudiante logre en espacios de esta naturaleza? ¿Cómo lo valoramos en términos de herramientas y criterios? Por Martha Ospina/Carlos Martínez | 10:00-10:30 ¿Conoce el PEP del PCAM? Presentación de los elementos más significativos que aporten a encontrar componentes pedagógicos y epistémicos en el PEP | | |
| | 8:50 Trabajo por Mesas #1 Objetivos y fundamentación #2 Prospectiva del programa. Principios orientadores | 10:00-1:00 Mesa 2 Taller de revisión y construcción de perfil de egreso de los programas (desarrollar la matriz | 10:00-12:00 Reflexión por líneas de trabajo (Técnicas-Creativas-Teóricas) con Moderador asignado | 10:30-12:00 Realizar una plenaria alrededor de la siguiente reflexión: a partir de varios momentos significativos recientes, como la visita de pares | | |



**Comité de Autoevaluación y Acreditación y Comité de Currículo
Abril 2022**

| | | | | | | |
|--------------------------|---|--|--|--|---|--|
| | | | de revisión de perfiles). PARTE 1 | | académicos en el año 2018, la educación mediada por las TIC y el contexto profesional actual en el campo musical. | |
| | | 9:00 -11:00 Discusión | | | | |
| | | 11:00 -12:00 Concreción del documento | | | | |
| 2:00 pm a 5:00 pm | Presentación de Resultados a los docentes | 2:30 – 3:30 Presentación del documento por los relatores de las mesas de trabajo | 2:00-4:00 pm Mesa 1 Continuación Mesa 2 Taller de revisión y construcción de perfil de egreso del programas. PARTE 2. | Plenaria para presentar las propuestas | Presentación Plan de Acción General del 2022 del PCAM | 2:00 - 5:00 Acompañamiento a los procesos de la MEA |
| Martes 26 | | | | | | |
| | | 8:00-10:00 Incorporación de las TIC en los planes de estudio por Elizabeth Garavito | 8:00-10:00 Conclusiones grupos de trabajo: Mesa 1 componentes pedagógico y epistémico del PEP. | 7:00 -9:00 Consejo Curricular | 8:00-10:00 Presentación de los propósitos formativos, el componente pedagógico y epistémico en el PEP | N/A |



**Comité de Autoevaluación y Acreditación y Comité de Currículo
Abril 2022**

| | | | | | | |
|------------------------------|---------------------------------------|---|---|--|--|--|
| 8:00 am a 12:00 m | Trabajo con los docentes del programa | Mesa 2 Construcción de perfil de egreso | | Subcomité de currículo | | |
| | | Presentación del diligenciamiento del instrumento de RA por Elizabeth Garavito | 10:00-12:00 Consejo Curricular | 9:00-12:00 Revisión del perfil de egreso por Mario Cárdenas | 10:00-12:00 Charla orientadora para la conceptualización de los Propósitos formativos y los Resultados de Aprendizaje Subcomité de currículo | |
| 2:00 pm a 5:00 pm | Trabajo con los docentes del programa | 2:00-4:00 Desarrollo de la matriz de revisión Perfil de egreso por Subcomité de currículo | 2:00-4:00 Finalización y entrega: 1- Proyección de la conceptualización de los propósitos formativos y resultados de aprendizaje globales de la Facultad de Artes ASAB. 2- Encuesta inclusión de tecnologías de la información en el desarrollo de las | 2:00-4:00 La incorporación de las TIC . Presentación, insumos, propuesta por Carlos Martínez-Ma. Angélica Angulo-Dora López-Edwin Guzmán | 2:00-4:00 Desarrollar un ejercicio que permita la incorporación de las TIC en una asignatura, actividad a cargo del PCAM. | Trabajo Académico administrativo del DEA |



**Comité de Autoevaluación y Acreditación y Comité de Currículo
Abril 2022**

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | propuestas formativas. | | | |
| | 4:00 – 5:00 Aplicar la encuesta PEF |

Miércoles 27

| | | | | |
|---------------------------------------|---|--|---|------------------------|
| Trabajo con los docentes del programa | 8:00 -1:00 Trabajo sobre el documento maestro de la propuesta de Maestría en voz | 8:00-12:00 Revisión documento lineamientos y organización de trabajo Registro Calificado por Mario Cárdenas | 8:00-12:00 Taller de revisión y construcción de perfil de egreso de los programas (desarrollar la matriz revisión de perfil de egreso) Subcomité de currículo | N/A |
| 2:00 pm a 5:00 pm | 2:00-4:00 Trabajo sobre el documento maestro de la propuesta de Maestría en voz | | 2:00-4:00 Presentación de las observaciones dadas por las pares académicas y diagnóstico de las acciones que desarrollaremos en 1, 2 y 3 años por parte del PCAM | Consejo Curricular DEA |