
CURSO CORTO EN DISEÑO, GESTIÓN Y EVALUACIÓN CURRICULAR

Dirigido a: Representantes estudiantiles de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Duración: 36 horas de trabajo directo

Modalidad: Sincrónico

Fecha de inicio: 25 de septiembre

Fecha de finalización: 23 de noviembre

Horario: Lunes y jueves de 6:00 a 8:00 p.m.

Introducción

El contexto actual está enmarcado por la diversidad de cambios y problemáticas que se vuelven en referentes de lectura permanente, para que las propuestas educativas puedan ser pertinentes y coherentes con los desafíos actuales. Los currículos responden a esas problemáticas, así como a las tendencias y avances en el conocimiento en un campo específico; lo que define su carácter dinámico y flexible. Es a través de los currículos como las Instituciones Educativas pueden consolidar propuestas que den cuenta del contexto, las realidades socioculturales y los avances en el conocimiento.

El currículo se encuentra presente en las discusiones educativas en su relación con la cultura, la ciencia y el desarrollo humano, los cuales deben articularse con el proyecto histórico-cultural del país. En este contexto, la Universidad se compromete con la construcción de Proyectos Curriculares, que respondan a estas relaciones, así como a los desarrollos en el área de conocimiento que los atraviesa.

El proceso de construcción de los currículos requiere que las Instituciones de Educación Superior, interpelen, de manera reflexiva y crítica, sus distintas propuestas formativas, la pertinencia de las mismas, los cambios que ellas requieren a propósito de los avances en el área de conocimiento y las problemáticas del contexto, en los cuales la educación puede aportar.

Comprender el cómo se diseñan los proyectos curriculares al interior de la Universidad, requiere de varias aproximaciones a saber: i) conocer y estar a la vanguardia de los desarrollos, tendencias y retos del mundo actual; ii) identificar los temas y problemas que le son propias a las diferentes áreas de conocimiento; y, iii) las intencionalidades de la Universidad definidas en su Proyecto Educativo, las cuales deben articularse con sus proyectos curriculares.

La propuesta de formación que se presenta, tiene como propósito central abrir la discusión, reflexión y construcción de los currículos a los estudiantes de la Universidad, para que ellos dimensionen y reconozcan la complejidad que existe alrededor de los currículos; adicionalmente, que desarrollos una capacidad analítica y crítica en torno a la pertinencia de las

diferentes propuestas formativas que ofrece, teniendo como marco su propio Proyecto Educativo universitario y los retos del siglo XXI.

Propósitos de formación

Como espacio de formación en torno a la comprensión del qué, el para qué y el cómo del currículo, esta propuesta se plantea:

- ⊖ Consolidar una ruta de formación en torno a la comprensión de los currículos en el contexto universitario, su diseño, implementación y evaluación, orientado a los estudiantes de la Universidad.
- ⊖ Posibilitar la comprensión en torno a las las diferentes concepciones, diseños y estructuras, alrededor de lo curricular, con el fin de articularlas a procesos tanto de la institución educativa como del aula de clase.
- ⊖ Relacionar los diferentes niveles de concreción curricular con el Proyecto Educativo Universitario.
- ⊖ Diferenciar aspectos inherentes a la organización curricular como son la integración, la flexibilidad y la interdisciplinariedad.
- ⊖ Establecer estrategias pedagógicas que contribuyan a analizar la relación entre los currículos y los procesos de aseguramiento de la calidad educativa.

Resultados de aprendizaje

La propuesta de formación que se presenta, permitirá que los estudiantes:

- ⊖ Relacionen los enfoques y tendencias del currículo con los diferentes Proyectos Curriculares que tiene la Universidad.
- ⊖ Diferencien enfoques, diseños y estructuras curriculares y su articulación con las tendencias y problemas asociadas a las áreas de conocimiento.
- ⊖ Analicen las estructuras que asumen los currículos en las distintas propuestas de formación que se ofrecen desde la Universidad.
- ⊖ Identifiquen la relación entre los perfiles de egreso y la manera cómo los diferentes Proyectos Curriculares los incorporan en sus propuestas.
- ⊖ Aproprien herramientas metodológicas para evaluar la calidad de los Proyectos Curriculares, teniendo como marco la política educativa y el Proyecto Educativo Universitario.

Los resultados de aprendizaje definidos, están orientados a que los estudiantes que participen del proceso formativo, aproprien diferentes herramientas de análisis y construcción sobre el currículo, sus implicaciones éticas y políticas, así como las relaciones con las prácticas de enseñanza y evaluación.

Núcleos de formación

Para el alcance de los propósitos de formación y de aprendizaje, esta propuesta desarrolla cuatro núcleos temáticos:

- 1- Contexto y su relación con el currículo.
- 2- Enfoques del currículo.
- 3- Procesos de calidad educativa y el currículo.
- 4- Diseño, gestión y evaluación del currículo.

El desarrollo de cada uno de estos ejes, aparece a continuación:

No. Sesión	Núcleo temático y subtemas del núcleo	Preguntas orientadoras	Estrategia de trabajo	Referencias de Apoyo
1	Sentido y propósitos del espacio académico	¿Cuáles son las expectativas de los estudiantes respecto a la comprensión de los currículos en el contexto universitario? ¿Cuál es la relación que establecen entre el currículo y el Proyecto Educativo Universitario?	Presentación inicial de la propuesta de formación del docente. Establecimiento de acuerdos para el desarrollo del espacio académico. Definición de responsabilidades individuales y colectivas.	Propuesta de formación. Presentación de herramientas pedagógicas de trabajo del espacio académico: reseñas, mapas conceptuales, análisis documental, entre otros.
2	Núcleo 1: Contexto y su relación con el currículo. ■ La perspectiva contextual y política del currículo.	¿Qué relación existe entre el currículo con los problemas y retos de la educación en el contexto actual? ¿Cuáles son las implicaciones de los currículos para la educación y la formación?	La sesión se desarrollará con base en un ejercicio previo de los estudiantes y un complemento del docente: 1- Guía para el trabajo de la lectura por parte de cada estudiante. Reporte de Resumen Analítico. Texto máximo de tres páginas, 1.5 interlineado. 2- Debate que permita establecer la relación del currículo con el contexto.	Sacristán, J. (2010). ¿Qué significa el currículum? En: Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid: Ediciones Morata. Beltrán Llavador, Francisco (2010). En: Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid: Ediciones Morata. Fernández Enguita, Mariano. Las fuerzas en presencia. Sociedad, economía y currículum. En: Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid: Ediciones Morata.
3	Núcleo 1: Contexto y su relación con el currículo. ■ El currículo y el Proyecto Educativo Universitario. ■ Políticas educativas y currículo: la relación	¿Cuál es la apuesta formativa y pedagógica del Proyecto Universitario Institucional de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas?	1- Trabajo previo por parte de los estudiantes: Ficha de análisis del Proyecto Universitario Institucional.	Universidad Distrital Francisco José de Caldas (2018). Proyecto Universitario Institucional. Bogotá, D.C. Beltrán Llavador, Francisco (2010). El

No. Sesión	Núcleo temático y subtemas del núcleo	Preguntas orientadoras	Estrategia de trabajo	Referencias de Apoyo
	currículo y sociedad. Marco normativo del MEN y su relación con las políticas universitarias.	¿De qué manera los proyectos curriculares incorporan en su estructura las apuestas formativas del PUI?	2- Taller (en la sesión) sobre análisis de política educativa en torno al currículo.	curriculum formal: legitimidad, decisiones y descentralización. En: Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid: Ediciones Morata.
4	Núcleo 2: Enfoques del Currículo. <ul style="list-style-type: none"> Disciplinar y por contenidos; transversales e interdisciplinarios. 	¿Cómo se diseñan los currículos? ¿A qué responden los diferentes diseños curriculares?	Taller en dos partes: La primera, se enfoca a la identificación de los referentes conceptuales que orientan el currículo La segunda, valoración de esos referentes en los proyectos curriculares de la Universidad.	Cantón, I & Pino. Juste, M coord.) (2011) Diseño y desarrollo del currículum. Madrid: Alianza. P. 57-120
5				
6	Primera valoración del proceso			
7	Núcleo 2: Enfoques del Currículo. <ul style="list-style-type: none"> Integración curricular. 	¿A qué responde la integración de los currículos? ¿Qué elementos estructuran un currículo integrado? ¿Cómo incide esta propuesta en el aprendizaje?	Taller de análisis de experiencias de integración curricular. Trabajo previo de los estudiantes: elaboración de un mapa conceptual que de respuesta a las preguntas orientadoras.	La integración del currículum y las disciplinas del conocimiento. En: Beane, J. (2005) La integración del currículum. Madrid: Ediciones Morata. Pp. 61-96.
8	Núcleo 3: Procesos de calidad educativa y el currículo <ul style="list-style-type: none"> La flexibilidad de los currículos. Políticas 	¿Qué elementos definen la flexibilidad en los currículos? ¿Cuál es la relación entre las	Taller: Análisis de un proyecto curricular, mediado por una guía de valoración de la flexibilidad curricular de los	Universidad Distrital Francisco José de Caldas (2023). Acuerdo de flexibilidad curricular. Bogotá, D.C.

No. Sesión	Núcleo temático y subtemas del núcleo	Preguntas orientadoras	Estrategia de trabajo	Referencias de Apoyo
	institucionales.	prácticas de enseñanza y los procesos de flexibilidad curricular?	Proyectos formativos que se ofrecen desde la Universidad.	Upegui, María Eugenia (2008). La flexibilidad curricular y el contexto socioeconómico. Grupo interdisciplinario de investigación en currículo – GINIC.
9	Núcleo 3: Procesos de calidad educativa y el currículo. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Condiciones de calidad de un proyecto curricular. ▪ La acreditación de los proyectos curriculares: reto para los currículos. 	<p>¿Cuáles son los criterios de calidad que orientan la construcción de los currículos?</p> <p>¿Cómo tiene definido el Ministerio de Educación la evaluación de Programas y Proyectos Curriculares?</p>	<p>Análisis de un informe de evaluación con fines de acreditación en el contexto de la Universidad.</p> <p>Trabajo previo: Indagación por parte de los estudiantes sobre los modos en que los Proyectos Curriculares han implementado los procesos de registro calificado y autoevaluación.</p>	Consejo Nacional de Acreditación. Lineamientos de calidad de programas. Bogotá, D.C.
10	Núcleo 3: Procesos de calidad educativa y el currículo. <ul style="list-style-type: none"> ▪ La relación entre los perfiles de egreso y el currículo. ▪ Resultados de aprendizaje en el currículo. 	<p>¿De qué manera los currículos responden a los perfiles definidos?</p> <p>¿Qué determinan los resultados de aprendizaje en la construcción de los currículos?</p> <p>¿Cómo se articulan los resultados de aprendizaje con los proyectos curriculares?</p>	<p>Taller de contrastación entre los perfiles de los Proyectos Curriculares, y los resultados de aprendizaje.</p> <p>Articulación con el plan de estudios de los proyectos curriculares.</p>	Orientaciones de la Universidad Distrital sobre propósitos de formación y de aprendizaje.
11				

No. Sesión	Núcleo temático y subtemas del núcleo	Preguntas orientadoras	Estrategia de trabajo	Referencias de Apoyo
12	Segunda valoración del proceso			
13	Núcleo 4: Diseño, gestión y evaluación curricular. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Enfoques y modelos del diseño curricular. 	<p>¿Cuáles son las posibles relaciones que se pueden establecer entre la sociedad, la economía y las propuestas curriculares de las instituciones?</p> <p>¿Cómo podrían responder los currículos a las demandas de la sociedad?</p>	<p>Taller conceptual y de aplicación al diseño de currículos.</p> <p>Previamente los estudiantes realizarán un análisis de retos a la educación superior.</p>	<p>UNESCO (2015). La agenda 2030 para el desarrollo sostenible.</p> <p>UNESCO (2015). Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Objetivos de aprendizaje.</p> <p>Pérez, P. Ramón (2011). El diseño curricular: componentes y modelos. EN: Diseño y desarrollo del currículum. España, Alianza Editorial. Páginas 77-97 y 167-203.</p> <p>Zabalza, Miguel (2007). Diseño u desarrollo curricular. Madrid. Narcea Ediciones.</p>
14	Núcleo 4: Diseño, gestión y evaluación curricular. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Implicaciones del múltiple programa para el currículo. ▪ Trayectorias académicas y doble programa en el contexto universitario. 	<p>¿Cuáles son las rutas académicas para el transito en los múltiples programas?</p> <p>¿Qué implica los múltiples programas para la formación de los estudiantes?</p>	<p>Taller en relación con:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Implicaciones de los múltiples programas en la formación de jóvenes en el contexto de la Universidad. ▪ Procesos de homologación. ▪ Rutas académicas y consejería. 	<p>Universidad Distrital Francisco José de Caldas (2023): Acuerdo de múltiple programa.</p>
15	Núcleo 4: Diseño, gestión y evaluación curricular. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis de propuestas 	Trabajo tutoriado por subgrupos de tres personas, para el análisis de una propuesta curricular dentro del contexto de la Universidad.		

No. Sesión	Núcleo temático y subtemas del núcleo	Preguntas orientadoras	Estrategia de trabajo	Referencias de Apoyo	
	curriculares (parte 1)				
16	Núcleo 4: Diseño, gestión y evaluación curricular. ▪ Los Proyectos curriculares de la Universidad: sus enfoques y perspectivas.	¿Cuáles son los criterios institucionales para el diseño de currículos?	Ánalisis de los proyectos curriculares: Sus enfoques y estructura	Revisión de un proyecto curricular, a selección de cada grupo de estudiantes. Mora, A. (2010): la gestión curricular y la implicancia en los procesos educativos de Calidad.	
17	Núcleo 4: Diseño, gestión y evaluación curricular. ▪ Evaluación de los currículos	¿Qué implica la evaluación curricular? ¿Qué efectos produce la evaluación en la transformación de los proyectos curriculares?	Taller para construir criterios de evaluación y contrastarlos con las propuestas del MEN	Álvarez, J (2012) Didáctica, currículo y evaluación. Buenos Aires: Miño y Dávila. Zabalza, M. (2007). La evaluación curricular. Madrid: Narcea. Pp. 235-293	
18	Núcleo 4: Diseño, gestión y evaluación curricular. Análisis de propuestas curriculares	Trabajo tutoriado por subgrupos de tres personas, para el análisis de una propuesta curricular dentro del contexto de la Universidad.			
18	Cierre del proceso y evaluación final				

Estrategias de trabajo

El trabajo se desarrollará en una modalidad de seminario- taller, que implica una reflexión y comprensión conceptual, así como la aplicación de estos referentes en el análisis de experiencias concretas en el contexto universitario. Algunas de las actividades a desarrollar tienen que ver con:

- Lectura previa de los textos asignados para las sesiones por las y los participantes.
- Talleres del planteamiento práctico con estudios de caso para el manejo de referentes conceptuales.
- Análisis de una propuesta curricular.

Evaluación

Criterios de valoración del proceso.

- Fundamentación (Comunican sus ideas y posturas, con base a las temáticas y experiencias previas).
- Empleo de los referentes teóricos revisados en las unidades y/o indagados por su propio interés).
- Argumentación (Plantean argumentos de manera clara y lógica).
- Participación y desarrollo de los talleres propuestos.
- Participación en las tres valoraciones del proceso.

NOTA: Con base en la decisión de si este aparece como curso para los estudiantes, se tendrán en cuenta los criterios institucionales para la evaluación.

Con base en la estructura de este espacio académico, puede considerarse como una asignatura de dos créditos.

Referencias complementarias a las que aparecen en cada sesión

Aguerrondo, I. y otros (1991). Innovaciones curriculares provinciales como aporte a la transformación de la educación. En: Revista Latinoamericana de innovación Educativa. Año III. (5), 35-87. Buenos Aires, Argentina

Álvarez, B. M. G. (1998). La administración de la curricularización desarrollo de la actitud política de la institución educativa universitaria. En: Gestión docente universitaria. Modelos comparados.2, 47-60. Chile, Centro Interuniversitario de Desarrollo- Cinda,

Angulo, J. F. y Blanco, N. (1994). Teoría y desarrollo del currículum. Málaga. Aljibe.

- Barnett, R. (2001). Los límites de la competencia. El conocimiento, la educación superior y la sociedad. Barcelona: Gedisa.
- Beane, J. (2005). La integración del currículum. Madrid. Morata.
- Bolívar, A. (2008). Didáctica y currículum: De la modernidad a la postmodernidad. Málaga: Aljibe.
- A (2010). Competencias básicas y currículo. Madrid: Síntesis.
- Cabrero, D. J.; Rubio, R. M. J. & Castillo, A. S. (2010). Programación por competencias. Formación práctica. España: Pearson-Prentice Hall.
- Camillioni, A. (2007). El saber didáctico. Buenos Aires. Paidós.
- Carr, W; & Kemmis, St. (1986). Teoría crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado. Barcelona: Martínez Roca.
- Casarini, M. (2012). Teoría y diseño curricular. Acercamiento al currículum. México: Trillas.
- Contreras, D. (1994). Enseñanza, currículo y profesorado. Introducción crítica a la Didáctica. Madrid: Alcalá.
- De Alba, A. (1991). Evaluación curricular. México: CESU-UNAM.
- Díaz B, F & Hernández, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación teórica constructivista. México: Mc Graw Hill.
- Díaz, B. (1997). Didáctica y currículo. México: Editorial Paidós.
- Díaz, F. y otros. (1990). Metodología de diseño curricular para la educación superior. México. Trillas.
- Elliot, J. (1994). La investigación ¿acción en educación. Madrid. Morata.
- Feldman, D. (1994). Curriculum, maestros y especialistas. Buenos Aires: Libros del Quirquincho.
- González, S., Rio de Landaburu & E. Rosales, S. (2005). El currículum oculto en la escuela. España: Morata.
- González, M. E., Quesada, G., Gourdin, K., & Hartley, M. (2008). Designing a supply chain management academic curriculum using QFD and benchmarking. *Quality Assurance in Education*, 16(1), 36-60.
- Goodson, I. (2000). El cambio en el currículum. Barcelona. Octaedro.
- Griffith, S. (2006). Currículum, estándares y evaluación de la calidad de la educación. Revista PRELAC: Currículum a debate. (3), 74-83. Unesco.
- Grundy, S. (1998). Producto o praxis del currículo. Madrid. Morata.

Jansen, E. P. (2004). The influence of the curriculum organization on study progress in higher education. *Higher education*, 47(4), 411-435.

Kelly, A. (2004). *The curriculum. Theory and practice*. London: Sage.

Lévy-Leboyer, C. (2003). *Gestión de las competencias*. España. Gestión 2000. López, N. (1996). *Modernización curricular*. Bogotá. Libros & libres S. A.

López, R. J. (2005). *Construir el currículo global. Otra enseñanza en la sociedad del conocimiento*. Málaga: Aljibe.

Lundgren, V. (1997). *Teoría del currículo y escolarización*. Madrid. Morata. Magendzo, A (2003). *Transversalidad y currículum*. Bogotá: Magisterio.

Magendzo, A. (1996). *Curriculum, educación para la democracia en la modernidad*. Bogotá:Programa interdisciplinario de investigación en educación.

McCormick, J. (1997). *Evaluación del currículum en los centros escolares*. Madrid. Morata.McKerman, J. (1999). *Investigación-acción y currículo*. Madrid: Morata.

Moreno H. (Comp.) (2004). *Diseño curricular*. Bogotá: S. E. M. Servicios Educativos delMagisterio. Posner, G.J. (1998). *Ánálisis del currículo*. Colombia: McGraw-Hill Interamericana.

Reigeluth, Ch. 1999. *Diseño de la instrucción teorías y modelos un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción Parte I*. Madrid. Santillana.

Resnick, L. & Klopfer, L (1997). *Curriculum y cognición*. Buenos Aires: Aique. Román, M y Díez, E. (1994). *Curriculum y enseñanza*. Madrid: editorial EOS. Ruiz, M. (2010). *Cómo evaluar el dominio de competencias*. México D.F. Trillas. Sacristán, G. (2007). *El currículo: una reflexión sobre la práctica*. España. Morata.

Sacristán, G. (2009). *Educar por competencias, ¿qué hay de nuevo?* Madrid: Morata.Sacristán, J. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.

Sacristán, J. (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata. Sacristán, J. y otros. (2011). *Diseño, desarrollo e Innovación del currículo*. Madrid: Morata.Slattery, P. (2006). *Curriculum development in the postmodern era*. New York: Routledge. Stenhouse, L. (1991). *Investigación y desarrollo del currículo*. Madrid: Morata.

Tadeu, T (2001) Espacios de identidad. Nuevas visiones sobre el curriculum. Barcelona: Octaedro.Torres,

J. (1996). Globalización e interdisciplinariedad: el curriculum integrado. Madrid: Morata. Torres, J. (1998).

El curriculum oculto. Sexta edición. Madrid. Morata.

Vasco, C. (2001) El saber tiene sentido una propuesta de integración curricular. Bogotá. CINEP.

Zabalza, M. (2007). Diseño y desarrollo curricular. Madrid: Narcea.