



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS



Bogotá, Julio 20 de 2020

ACTA DE CALIFICACIÓN

“CURADURIAS ESTUDIANTILES”

Los maestros, Dilma Valderrama y Elizabeth Garavito en calidad de evaluadores de las propuestas allegadas para la CONVOCATORIA *CURADURIAS ESTUDIANTILES APV 2020* por el PROYECTO CURRICULAR DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES, evaluaron las propuestas allegadas según los criterios establecidos en el instructivo respectivo, así:

1. Argumentación de la propuesta
2. Pertinencia con la comunidad ASAB
3. Metodología de la investigación
4. Proyecto curatorial resultante

Y eligieron como ganadores a:



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS



Facultad
de Artes-ASAB

NÚMERO DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL COLECTIVO	TÍTULO DE LA PROPUESTA	ARGUMENTACIÓN DE LA PROPUESTA 25 PUNTOS	PERTINENCIA CON LA COMUNIDAD ASAB 25 PUNTOS	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 25 PUNTOS	PROYECTO CURATORIAL RESULTANTE 25 PUNTOS	TOTAL
	Colectivo ideografista	El futuro terminó por nunca llegar	25	25	23	25	98
	<p>Justificación de la evaluación:</p> <p>La propuesta curatorial es interesante cuenta con una conceptualización sólida, referenciada y coherente en cuanto el planteamiento de cada tema propuesto. Es pertinente para la comunidad ASAB por los temas y la interacción de docentes, egresados y estudiantes, charlas y muestra final.</p> <p>Es una propuesta dinámica que involucra varios momentos, sin embargo, se sugiere revisar la amplitud de medios y técnicas dentro de la convocatoria curatorial. De otro lado, la metodología se aclara al final del texto, es importante revisarla y definir claramente su enfoque.</p>						

Y al segundo ganador:



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS



NÚMERO DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL COLECTIVO	TÍTULO DE LA PROPUESTA	ARGUMENTACIÓN DE LA PROPUESTA 25 PUNTOS	PERTINENCIA CON LA COMUNIDAD ASAB 25 PUNTOS	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 25 PUNTOS	PROYECTO CURATORIAL RESULTANTE 25 PUNTOS	TOTAL
	Nicolas Sebastián Díaz - Lucía Sánchez	Futuros otros, desde realidades presentes: Utopías visuales de manifestación social en confinamiento.	25	25	20	25	95
	Justificación de la evaluación: La argumentación es suficiente, los conceptos están bien desarrollados (utopía, artivismo (activismo)). Se trata de un tema que involucra el interés de gran número de estudiantes. Los enfoques y lineamientos están planteados con claridad y son sugerentes e interesantes para la coyuntura actual. Sugerimos revisar el punto sobre el <i>proyecto curatorial resultante</i> , ya que está escrito en pasado lo que se presta para interpretar que el proyecto ya fue realizado. Dejar claro como se llevarán a cabo los conversatorios.						



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS



Estas dos propuestas se eligen en razón a que cumplen con los requisitos formales, los criterios de evaluación y los propósitos de incentivar la investigación-creación, como los procesos de auto-evaluación del proyecto curricular de APV.

Se firma en Bogotá a los 24 días del mes de agosto de 2020

DILMA VALDERRAMA

ELIZABETH GARAVITO